

## Учебный план по курсу Курс визажа profi

| День | Тема занятия                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Требования к модели                                                  | Модели                                                                  | Время, отведенное на работу с моделями | Кол-во академических часов |
|------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|----------------------------|
| 1    | Визаж и макияж, что это такое? Типы кожи и уход за ней, анатомия лица, анатомия глаза, виды макияжа и их особенность. Типы лица и цветовой гаммы кожи. Колористика и хроматический круг. Инструменты и косметика, их характеристики и особенности. Правила нанесения макияжа и базы под макияж. Показания и противопоказания при выполнении процедуры. Техника выполнения основных видов макияжа: дневной макияж, вечерний макияж, голливудский макияж, SMOKY EYES, лифтинг макияж, COLOR MAKE UP. |                                                                      | Теоретическое занятие.                                                  |                                        | 5                          |
| 2    | Практическое занятие. Отработка полученных знаний «на себе». Выполнение дневного и вечернего видов макияжа.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                      | Отработка «на себе»                                                     |                                        | 5                          |
| 3    | Практическое занятие. Выполнение одного из основных видов макияжа.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Отсутствие заболеваний и воспалений кожи лица, аллергический реакции | Две модели: одна по приходу, вторая через два часа после начала занятия | 4                                      | 5                          |
| 4    | Практическое занятие. Выполнение одного из основных видов макияжа.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Отсутствие заболеваний и воспалений кожи лица, аллергический реакции | Две модели: одна по приходу, вторая через два часа после начала занятия | 4                                      | 5                          |
| 5    | Практическое занятие. Выполнение одного из основных видов макияжа. Экзамен. Выполнение макияжа на выбор.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Отсутствие заболеваний и воспалений кожи лица, аллергический реакции | Две модели: одна по приходу, вторая через два часа после начала занятия | 4                                      | 5                          |

|   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                    |                                                                                                  |   |   |
|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|
| 6 | Строение кожи и волоса, материалы, архитектура бровей, колористика, строение и форма бровей, коррекция бровей пинцетом, постановка руки, рекомендации по уходу, противопоказания, ценообразование, окрашивание бровей и ресниц краской (2 ч.). Отработка полученных знаний на практике (2 ч.). | Наличие бровей для их оформления, отсутствие аллергии, запрещено с наращёнными ресницами, при воспалениях кожи в области бровей.   | Одна модель через 1 час после начала занятия                                                     | 2 | 5 |
|   | Что такое «биотатуаж»? История, виды хны, преимущества использования хны, показания к применению, материалы для биотатуажа бровей, принцип нанесения, техника выполнения, противопоказания, рекомендации по уходу, ценообразование. Отработка полученных знаний на практике (2 ч.).            | Наличие бровей для их оформления, отсутствие аллергии, запрещено при воспалениях кожи в области бровей.                            | Одна модель через 1 час после начала теоретического блока «окрашивание бровей хной»              | 2 | 3 |
|   | Коррекция бровей воском. Виды воска и работа с ним, преимущества процедуры, рекомендации по уходу, противопоказания, алгоритм проведения процедуры, техника исполнения, постановка руки. Отработка полученных знаний на практике (2 ч.).                                                       | Противопоказано при аллергии, индивидуальной непереносимости парафина, эпилепсии. Запрещено при воспалениях кожи в области бровей. | Одна модель через 30 минут после начала теоретического блока «Коррекция бровей воском»           | 2 | 3 |
| 7 | Локоны. Завершение образа с помощью укладки «Локоны», виды локонов, инструменты для создания локонов, техника выполнения укладки и ее особенности, косметика для защиты и фиксации прядей волос.                                                                                               | Максимальная длина волос – до лопаток, приходит с чистой головой.                                                                  | Две модели: первая через 30 минут после начала занятия, вторая через 2 часа после начала занятия | 4 | 5 |

Продолжительность курса 67 ак. часов

По окончании вы получите СВИДЕТЕЛЬСТВО О ПРИСВОЕНИИ ПРОФЕССИИ И  
СЕРТИФИКАТ О ПРОХОЖДЕНИИ КУРСОВ